

ZARZĄDZENIE NR 23/2014
Wójta Gminy Celestynów
z dnia 14 marca 2014 roku

w sprawie zasad przyznawania, przekazywania i rozliczania dotacji z budżetu Gminy Celestynów dla samorządowej instytucji kultury

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9, art. 30 ust. 2 pkt. 4 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2013 r. poz. 594 z późn. zm.) art. 9, art. 12 i 28 ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2012 r. poz. 406) oraz art. 247 ust. 2 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 roku o finansach publicznych (t.j. Dz. U. z 2013 r. poz. 885 z późn. zm.) zarządzam co następuje:

§ 1.

Ustala się zasady przyznawania, przekazywania i rozliczania dotacji podmiotowej z budżetu Gminy Celestynów dla samorządowej instytucji kultury stanowiące załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2.

Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi samorządowej instytucji kultury i Skarbnikowi Gminy.

§3.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Wójt Gminy Celestynów

mgr inż. Stefan Traczyk

Załącznik
do Zarządzenia nr 23/2014
Wójta Gminy Celestynów
z dnia 14 marca 2014 roku

Zasady przyznawania, przekazywania i rozliczania dotacji z budżetu Gminy Celestynów dla samorządowej instytucji kultury.

§ 1

Hełkroć w Zasadach jest mowa o:

- 1) organizatorze – należy przez to rozumieć Gminę Celestynów;
- 2) samorządowej instytucji kultury – należy przez to rozumieć Gminny Ośrodek Kultury w Celestynowie, w którego strukturach działa również Biblioteka Publiczna w Celestynowie i w Regucie;
- 3) dotacjach – należy przez to rozumieć dotacje podmiotowe udzielane samorządowej instytucji kultury na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych.

Postępowanie o udzielenie dotacji

§ 2

1. Samorządowa instytucja kultury ubiegająca się o przyznanie dotacji obowiązana jest do przedłożenia projektu planu finansowego z podziałem na rozdziały klasyfikacji budżetowej w terminach i zakresie określonym każdorazowo przez organizatora.
2. Wysokość dotacji rocznych na działalność samorządowej instytucji kultury zostaje ustalona w oparciu o złożony projekt planu po uwzględnieniu możliwości finansowych organizatora.
3. Wysokość dotacji rocznych dla samorządowej instytucji kultury określa uchwała budżetowa, zgodnie z art. 28 ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2012 r. poz. 406).
4. Dyrektor samorządowej instytucji kultury może w ciągu roku dokonywać zmian w planie finansowym w związku z realizacją wyższych przychodów i kosztów z zachowaniem wysokości dotacji.
5. Samorządowa instytucja kultury może ubiegać się o dodatkowe środki finansowe z budżetu organizatora w trakcie roku obrotowego w przypadkach:
 - 1) powierzenia jej do realizacji dodatkowego, nieplanowanego wcześniej zadania;
 - 2) zaistnienia wyjątkowych okoliczności (losowych).
6. W przypadku sytuacji określonej w pkt 5 samorządowa instytucja kultury składa wniosek obejmujący:
 - 1) opis zadania finansowanego dodatkową dotacją wraz z uzasadnieniem jego konieczności i celowości;
 - 2) wysokość środków finansowych niezbędnych do realizacji zadania;

- 3) informację o możliwości finansowania części zadania własnymi środkami, po przeprowadzeniu analizy finansowej;
- 4) wysokość dodatkowych środków finansowych z budżetu organizatora na wykonanie zadania.
7. Decyzję o przyznaniu dodatkowych środków finansowych podejmuje każdorazowo organizator.

Zasady przekazywania dotacji przyznanej samorządowej instytucji kultury.

§ 3

1. Samorządowa instytucja kultury przekazuje organizatorowi roczny „Harmonogram zapotrzebowani”, który określa planowaną wysokość transz.
2. Dotacja przekazywana jest w transzach miesięcznych na wskazane rachunki bankowe na podstawie „Zapotrzebowania na środki finansowe”.
3. Zmiana wysokości dotacji przyznanej przez organizatora wymaga aktualizacji harmonogramu, o którym mowa w ust. 1.

Zasady rozliczania dotacji przekazanej samorządowej instytucji kultury.

§ 4

1. Środki finansowe niewykorzystane do końca roku kalendarzowego pozostają na rachunkach bankowych samorządowej instytucji kultury na pokrycie zobowiązań poprzedniego roku obrotowego do 25 stycznia następnego roku.
2. Samorządowa instytucja kultury przekazuje organizatorowi „Rozliczenie dotacji podmiotowej” według wzoru stanowiącego załącznik do niniejszych Zasad oraz dokonuje zwrotu niewykorzystanej dotacji w terminie do dnia 31 stycznia następnego roku.
3. Od kwoty dotacji zwróconej po terminie nalicza się odsetki jak dla zaległości podatkowych, poczynając od dnia następnego po dniu, w którym upłynął termin zwrotu.
4. W przypadku, gdy część dotacji podmiotowej została wykorzystana niezgodnie z przeznaczeniem, pobrana nienależnie lub w nadmiernej wysokości, podlega zwrotowi wraz z odsetkami w wysokości określonej jak dla zaległości podatkowych, na zasadach określonych w ustawie o finansach publicznych.
5. Organizator ma prawo kontroli wydatków z przekazanych środków finansowych dla samorządowej instytucji kultury.